

CENTRO
FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y
DE VALORACIÓN
Manzana No. 080

01 Localización



02 Descripción general de la manzana

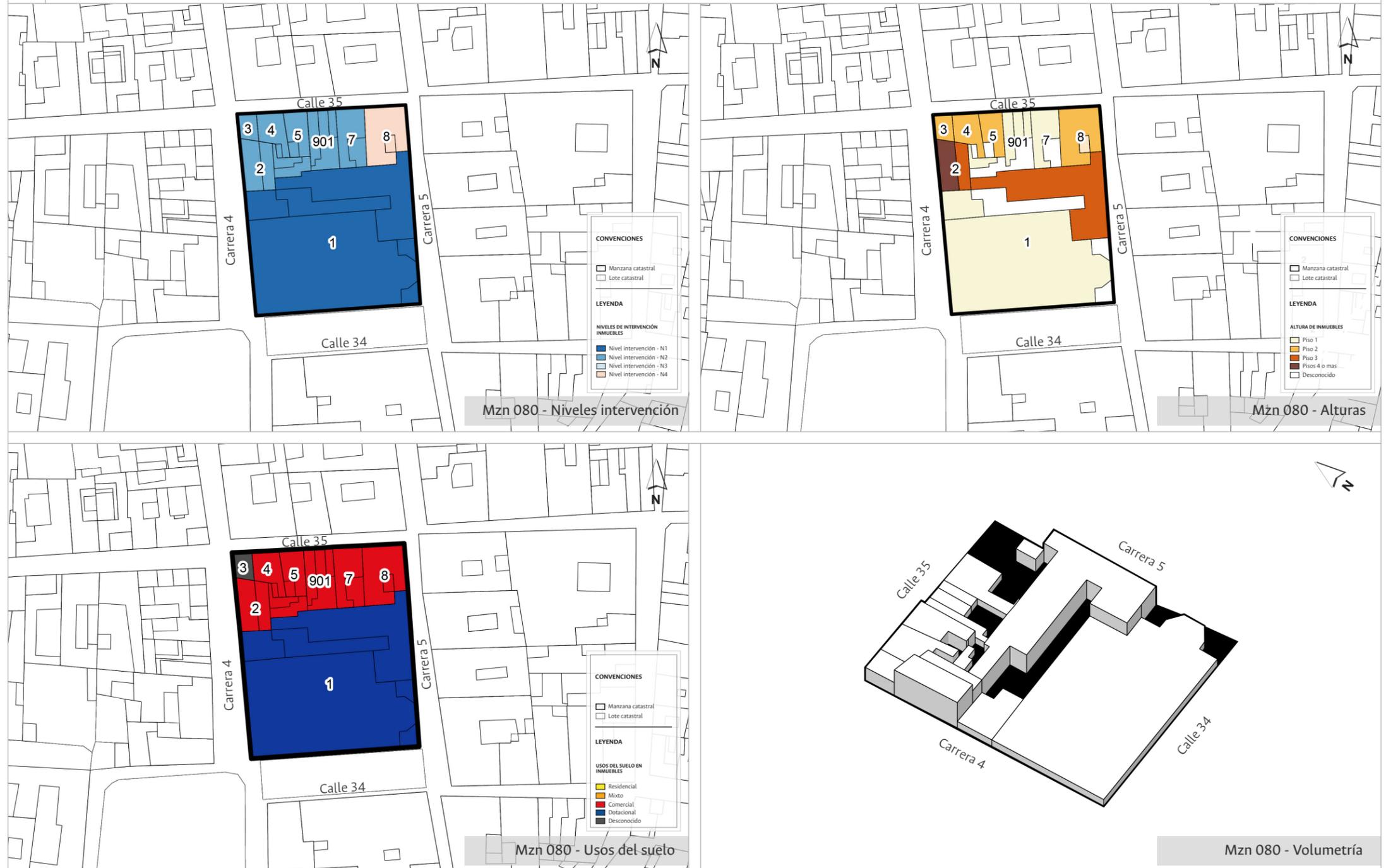
Está conformada por 8 predios, uno de ellos con declaratoria individual, con predominio del estilo contemporáneo, seguido del colonial. A nivel de perfil urbano es una manzana homogénea con alturas entre 1 y 2 pisos. La tendencia de uso está dada hacia el comercio y restaurantes, con pérdida de la autenticidad siendo el mayor indicador el 0% de esta. El mantenimiento está en promedio del 30%. A nivel de conservación predominan el nivel 3 con incidencias en el nivel 1 y 2.

03 Datos generales

Localización	Norte - sur: Calle 35 - Calle 34 Oriente - occidente: Carrera 5 - Carrera 4		
Área total	4.777 m ²		
No. lotes	8	No. BIC	7

FIDV - CE - MZN - 080

04 Características generales



Notas:



FIDV - CE - MZN - 080

FICHA DE IDENTIFICACIÓN
Y VALORACIÓN

MANZANA No. 080
CENTRO

RESOLUCIÓN

Fecha:

MINISTERIO
DE CULTURA

Ministerio de Cultura



FICHA No.

01 de 03

Reg. fotográfico	Identificación	Normativa POT - 2001		Trabajo de campo 2022	Valoración Decreto 1080 de 2015/Decreto 2368 de 2019													Niveles	
		Fotografía	Id. predial		Tipología	Inven. POT 2021	Periodo arquitectónico	Valor histórico	Valor estético	Valor simbólico	Antigüedad	Autor	Autenticidad	Constitución del bien	Forma	Estado de conservación	Estado de mantenimiento		Contexto ambiental
	<p>Ref. Catastral 10100800001000</p> <p>Mat. inmobiliaria: ---</p> <p>Dirección predial: K 4 34 42</p>	ER	RM.RT	Colonial	Sí	Sí	Sí	XVII	Varios	Buena	Edificación enmarca su diseño en la última etapa de la arquitectura renacentista española, con un estilo herreriano o manierista. El maestro constructor fue Simón González. El edificio se inició en 1577, cuenta con una planta basilical, dividida en tres naves, y acompañado de una serie de capillas contiguas, en el año 1612 finalizó su construcción. En el año 1886 se inicia la construcción del Palacio Episcopal en los terrenos del antiguo cementerio de la ciudad, contiguo a la catedral. La torre que se puede apreciar actualmente, fue trazada por el arquitecto francés Gastón Lelarge, como producto de una remodelación hecha a principios del siglo XX. En 1973 se retiran los locales adosados a la iglesia y se elimina el estuco de las fachadas y muros interiores. Se retira la bóveda	Predio esquinero conformado por la Catedral de la ciudad y el Palacio Episcopal,	Bueno	Bueno	Paisaje urbano	Predio que ocupa cerca del 60% de la Mz. conserva el paramento, conserva el perfil de la calle y la manzana, se integra con el conjunto histórico.	Contexto urbano	Localizada entre las Cras 4 y 5 y la plaza de la Proclamación. se encintra declarada Por decreto nacional como BIC nacional por considerarse una edificación emblemática para Cartagena. caracteriza su perfil.	N1
	<p>Ref. Catastral 10100800002000</p> <p>Mat. inmobiliaria: 060-95659</p> <p>Dirección predial: K 4 34 46</p>	ES	RT	Colonial	Sí	Sí	Sí	XIX	Desconocido	Buena	Edificación dentro de la tipología Casa alta con entresuelo, tres niveles, a nivel de primer piso presenta 4 portadas imitando portadas del periodo colonial que se concetan entre sí por un zocalo en alto relieve liso, con portones de madera plegables hacia el exterior y puertas de vidrio hacia el interior como acceso a los locales comerciales que funcionan en este nivel. En el segundo nivel presenta 4 tribunas una encima de cada portada, con barandas de balaustres de madera y puertas de madera con tableros de vidrio. En el tercer nivel un balcon central de 7 modulos, que ocupa el ancho de la fachada con baranda de balustres y pie derechos de madera, cubierta a tres aguas en teja española sobre estructura de entablado y canchillos de madera. La fachada remata en una	Predio Medianero, Casa alta con entresuelo, lote irregular, paramentado, 3 niveles (ES), su lenguaje es del periodo Colonial,	Bueno	Deficiente	Paisaje urbano	Predio medianero, que continua el paramento y el perfil de la calle se integra con el conjunto histórico.	Contexto urbano	Localizada en la calle Santos de Piedra, representativo de la calle que debe ser conservado	N2
	<p>Ref. Catastral 10100800003000</p> <p>Mat. inmobiliaria: 060-95658</p> <p>Dirección predial: K 4 34 64</p>	A3	RF.A	Colonial	NO	NO	Sí	XIX	Desconocido	Deficiente	Edificación esquinera de dos plantas, pañetada y pintada remata en cornisa lisa y un hilera de tejas de barro, cubierta inclinada. El 1er piso presenta sobre la calle Santos de Piedra, tres accesos a locales y al 2do piso. Puertas en Madera y vidrio, con una cornisa sencilla, en el 2do piso un balcon corrido, sobre mensulas de concreto y en la esquina genera un círculo para dar el giro hacia la calle de Ayoa, se accede a este mediante 5 puertas en madera con fríos de medio punto en vidrio y bolillos en madera. >sobre la Calle de Ayoa en el 1er piso presenta dos accesos a locales. con puyertas de vidrio. La puerta de la equina es en madera.	Predio de cuatro lados, (trapezoidal) con tipología en forma de L lenguaje transformado procedente del republicano con fuerte intervención contemporánea.	Deficiente	Deficiente	Paisaje urbano	predio que continua el paramento y se integra al conjunto del Centro histórico	Contexto urbano	Localizado en la esquina del cruce de la calle de Ayoa y Santos de piedra. Preenta características que la identifican como del periodo republicano con transformaciones importantes que hace que pierda su autenticidad.	N2
	<p>Ref. Catastral 10100800004000</p> <p>Mat. inmobiliaria: 060-97823</p> <p>Dirección predial: C 35 4 16</p>	A3	RF.A	Contemporaneo	NO	NO	Sí	XX	Desconocido	Deficiente	Edificación que se integra con el predio 5 y el predio 2, actualmente funcionan solo los locales hacia el exterior, presenta a nivel de primer piso presenta 3 portadas imitando portadas del periodo colonial, con portones de madera plegables hacia el exterior y puertas de vidrio hacia el interior como acceso a los locales comerciales que funcionan en este nivel. En el segundo nivel un balcon central de 3 modulos, que ocupa casi todo el ancho de la fachada con baranda de balustres y pie derechos de madera, cubierta a tres aguas en teja española sobre estructura de entablado y canchillos de madera. La fachada remata en una cornisa lineal mixta donde se apoya la cubierta a dos aguas en teja española.	Predio Medianero, Casa alta, lote irregular que se angosta al fondo del mismo, paramentado, 2 niveles,	Deficiente	Deficiente	Paisaje urbano	Predio medianero, que continua el paramento y el perfil de la calle se integra con el conjunto histórico.	Contexto urbano	Localizada en la calle de Ayoa, representativo de la calle que debe ser conservado	N3
	<p>Ref. Catastral 10100800005000</p> <p>Mat. inmobiliaria: 060-0097823</p> <p>Dirección predial: C 35 4 24</p>	A3	RF.A	Contemporaneo	NO	NO	Sí	XX	Desconocido	Deficiente	Edificación que se integra con el predio 4 y el predio 2, actualmente funcionan solo los locales hacia el exterior, presenta a nivel de primer piso presenta 2 portadas imitando portadas del periodo colonial, con portones de madera plegables hacia el exterior y puertas de vidrio hacia el interior como acceso a los locales comerciales que funcionan en este nivel. En el segundo nivel un balcon central de 3 modulos, que ocupa casi todo el ancho de la fachada con baranda de balustres y pie derechos de madera, cubierta a tres aguas en teja española sobre estructura de entablado y canchillos de madera. La fachada remata en una cornisa lineal mixta donde se apoya la cubierta a dos aguas en teja española.	Predio Medianero, Casa alta, lote rectangular, paramentado, 2 niveles, conserva su morfología de acuerdo a plano de 1915	Deficiente	Deficiente	Paisaje urbano	Predio medianero, que continua el paramento y el perfil de la calle se integra con el conjunto histórico.	Contexto urbano	Localizada en la calle de Ayoa, representativo de la calle que debe ser conservado	N3



FIDV - CE - MZN - 080

FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN

MANZANA No. 080 CENTRO

RESOLUCIÓN

Fecha:

MINISTERIO DE CULTURA

Ministerio de Cultura



FICHA No.

02 de 03

Reg. fotográfico	Identificación	Normativa POT - 2001		Trabajo de campo 2022	Valoración Decreto 1080 de 2015/Decreto 2368 de 2019															
		Fotografía	Id. predial		Tipología	Inven. POT 2021	Periodo arquitectónico	Valor histórico	Valor estético	Valor simbólico	Antigüedad	Autor	Autenticidad	Constitución del bien	Forma	Estado de conservación	Estado de mantenimiento	Contexto ambiental	Contexto urbano	Contexto físico
	<p>PREDIO - 007</p> <p>Ref. Catastral 10100800007000</p> <p>Mat. inmobiliaria: 060-1263</p> <p>Dirección predial: C 35 4 46</p>	B	RFA	Contemporaneo	NO	NO	Sí	XX	Desconocido	Deficiente	Fachada pañeada y pintada. Predio con tipología de casa Baja con 3 portadas con rasgos toscanos, portones de madera de dos hojas hacia el exterior y hojas de vidrio hacia el interior. La fachada remata en una cornisa mixta donde se apoya la cubierta a dos aguas en teja española.	Predio Medianero, Casa baja, lote rectangular, paramentado, volumen de un nivel, conserva su morfología de acuerdo a plano de 1915	Deficiente	Deficiente	Paisaje urbano	Predio medianero, que continúa el paramento y el perfil de la calle se integra con el conjunto histórico.	Contexto urbano	Localizada en la calle de Ajos, representativa de la calle que debe ser conservado	N3	Nivel de intervención:
	<p>PREDIO - 008</p> <p>Ref. Catastral 10100800008000</p> <p>Mat. inmobiliaria: 060-4536</p> <p>Dirección predial: K 5 34 37</p>	A3	RFA	Republicano	Sí	Sí	Sí	XIX	Desconocido	Buena	Fachada pañetada y pintada, predio esquinero, dos pisos, a nivel de primer piso 4 vanos hacia cada calle enmarcados por molduras superiores con detalles a cada lado, puertas de madera plegables hacia el exterior y puertas de vidrio hacia el interior por donde se accede a los locales comerciales que funcionan en primer piso, se aprecian además, letras en alto relieve "Casa de la Escriban" que hace alusión a su pasado histórico. A nivel de segundo piso presenta una cornisa que se extiende por las dos fachadas y en la que se apoyan las tribunas, una sobre cada puerta del primer piso, con baranda de balaustres prefabricados, puertas de madera con tableros de vidrio. Entre cada tribuna, pilastras apoyadas sobre la cornisa y rematas por una cornisa superior que presenta detalles a manera de frisos en forma	Predio esquinero, Dos pisos, lote rectangular, paramentado, 3 niveles, su lenguaje es del periodo Republicano, según plano de 1915 mantiene su morfología	Bueno	Bueno	Paisaje urbano	Predio esquinero, conserva el paramento, conserva el perfil de la calle y la manzana. Es un predio que conserva su geometría predial según planos de 1915.	Contexto urbano	Localizada en la esquina de la calle de Ajos y la calle del Arzobispado, representativa de la calle que debe ser conservado	N2	Nivel de intervención:
	<p>PREDIO - 901</p> <p>Ref. Catastral 10100800901901</p> <p>Mat. inmobiliaria: ---</p> <p>Dirección predial: C 35 4 36</p>	B	---	Contemporaneo	NO	NO	Sí	XX	Desconocido	Deficiente	Fachada pañeada y pintada. Predio con tipología de casa Baja con 3 portadas con rasgos toscanos, portones de madera de dos hojas hacia el exterior y hojas de vidrio hacia el interior. La fachada remata en una cornisa mixta donde se apoya la cubierta a dos aguas en teja española.	Predio Medianero, Casa baja, lote rectangular, paramentado, volumen de un nivel, conserva su morfología de acuerdo a plano de 1915	Deficiente	Medio	Paisaje urbano	Predio medianero, que continúa el paramento y el perfil de la calle se integra con el conjunto histórico.	Contexto urbano	Localizada en la calle de Ajos, representativa de la calle que debe ser conservado	N3	Nivel de intervención:



FIDV - CE - MZN - 080

FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN

MANZANA No. 080 CENTRO

RESOLUCIÓN

Fecha:

MINISTERIO DE CULTURA

Ministerio de Cultura



FICHA No.

03 de 03