

**CENTRO**  
FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y DE VALORACIÓN  
**Manzana No. 067**

01 Localización



02 Descripción general de la manzana

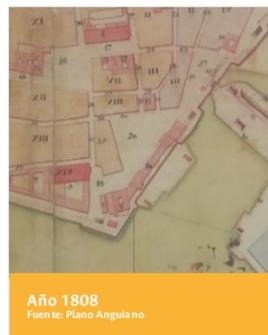
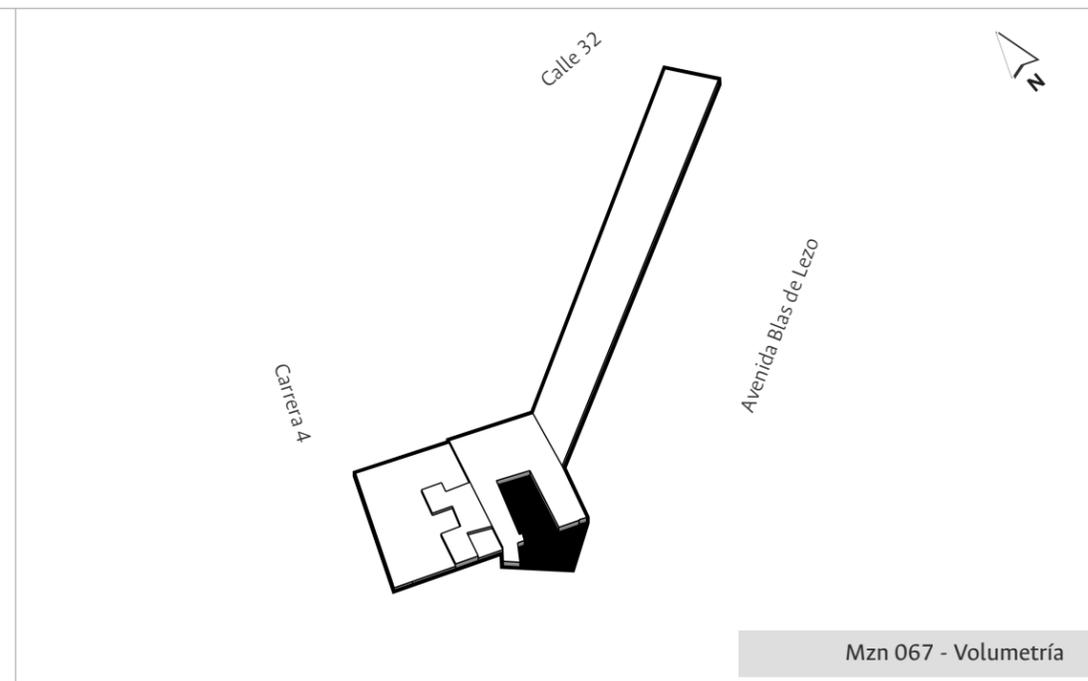
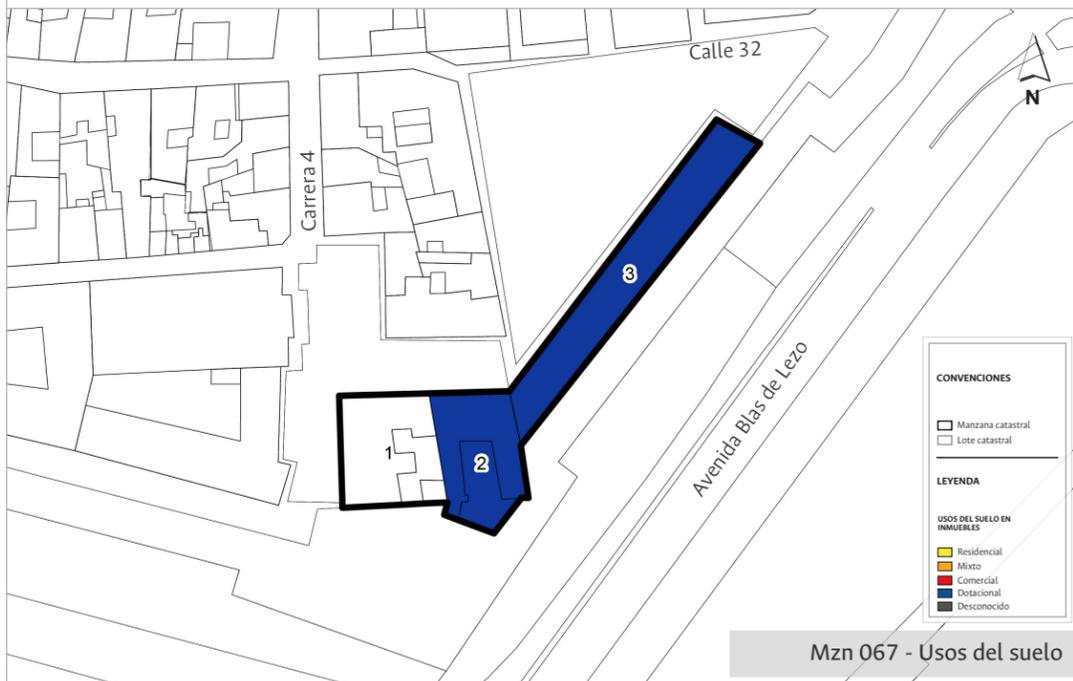
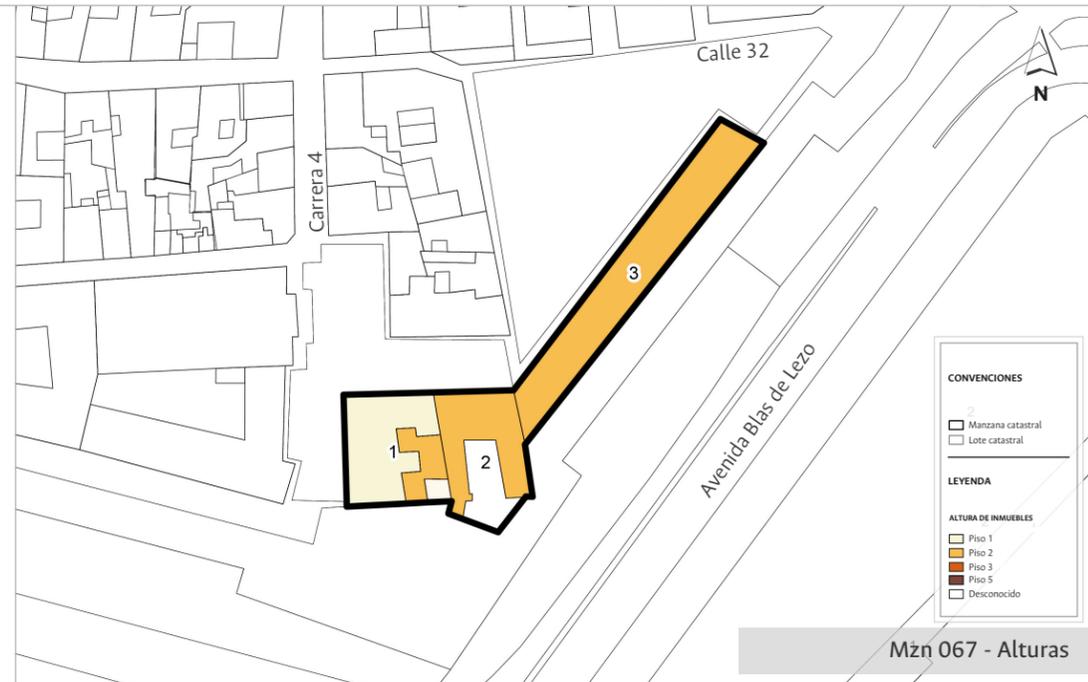
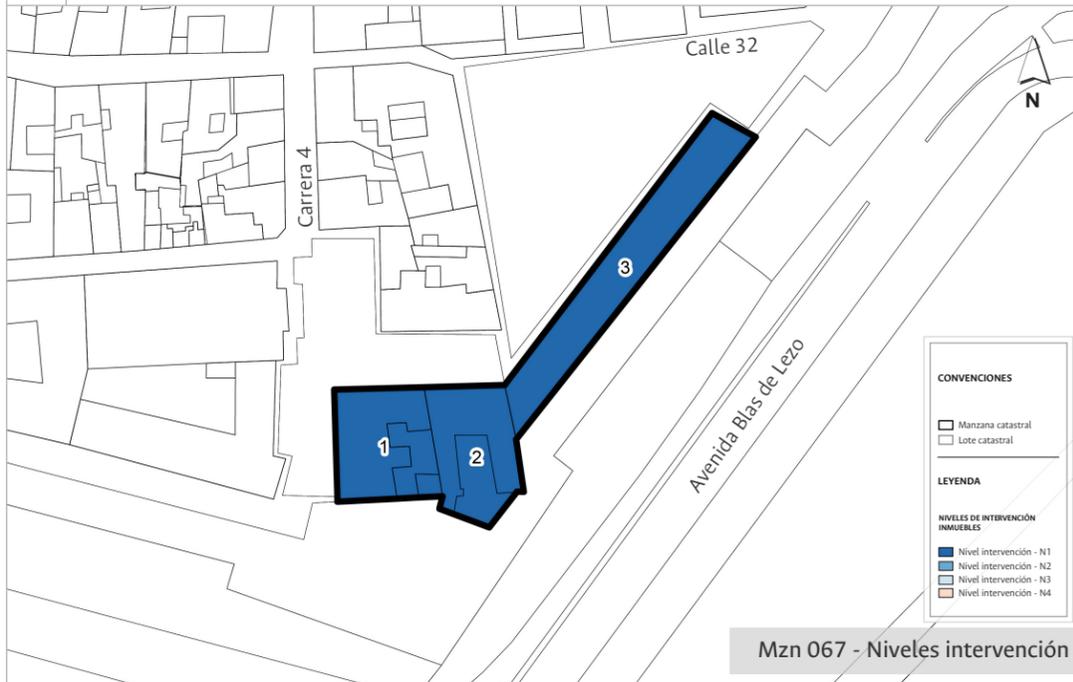
Está conformada por 3 predios, los cuales corresponden al periodo colonial, uno de ellos con intervenciones del estilo republicano. Su homogeneidad está dada por su perfil urbano de 2 pisos. El uso del suelo tiene carácter institucional, con pérdida total del uso residencial. Dos de los inmuebles presentan una autenticidad del 80%, pero su mantenimiento está en promedio de un 70%. Todos los inmuebles se clasifican en el Nivel 1 de conservación.

03 Datos generales

|              |   |         |   |
|--------------|---|---------|---|
| Localización | Norte - sur: Calle 32 - Av. Blas de Lezo<br>Oriente - occidente: Av. Blas de Lezo - Carrera 4 |         |   |
| Área total   | 2.821 m <sup>2</sup>  |         |   |
| No. lotes    | 3   | No. BIC | 3 |

FIDV - CE - MZN - 067

04 Características generales



Notas:



FIDV - CE - MZN - 067

FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN

MANZANA No. 067  
CENTRO

RESOLUCIÓN

Fecha:

MINISTERIO DE CULTURA

Ministerio de Cultura



FICHA No.

01 de 02

| Reg. fotográfico  | Identificación      |  | Normativa POT - 2001 |                 | Trabajo de campo 2022  | Valoración Decreto 1080 de 2015/Decreto 2368 de 2019 |                |                 |            |  |              |   |   |                        |                         |                    |   |                 |   |         |
|---|---------------------|--|----------------------|-----------------|------------------------|--|----------------|-----------------|------------|--|--------------|---|---|------------------------|-------------------------|--------------------|---|-----------------|---|---------|
|   | Fotografía          | Id. predial  | Tipología            | Inven. POT 2021 | Periodo arquitectónico | Valor histórico                                      | Valor estético | Valor simbólico | Antigüedad | Autor  | Autenticidad | Constitución del bien   | Forma   | Estado de conservación | Estado de mantenimiento | Contexto ambiental | Contexto urbano   | Contexto físico | Representatividad y contextualización   | Niveles |
|   | <b>PREDIO - 001</b> | Ref. Catastral<br>10100670001000<br>Mat. inmobiliaria:<br>10100670001000<br>Dirección predial:<br>C 30 4 08  | EC                   | RM              | Republicano            | Sí   | Sí             | Sí              | XVII       | Desconocido                                    | Medio        | El predio esta conformado por dos edificaciones de diferentes respuestas en su lenguaje arquitectónico. 1da y 2da Fachada pañetada y pintada, la 2da es una fachada esta compuesta por pilastras que la dividen en secciones el lienzo de la fachada y que van desde el piso hasta la cornisa de remate, los dos accesos principales estan enmarcados por portadas que se superponen una sobre la otra, a nivel de primer piso enmarcaron dos portones de madera que hoy estan convertidos en puertas de vidrio para un local comercial localizado en estos espacios, en la portadas superiores se aprecian dos ventanas de 4 modulos de balaustres de madera a ras de muro. En el 1er de la edificación, un portón de acceso sin | Edificación de forma rectangular, compacto sin patio adosada al baluarte San Ignacio, cubierta plana, paramentada y esquinera   | Conservación Media     | Bueno                   | Paisaje urbano     | Edificación que conserva el perfil de dos pisos de la plaza, paramentada, volumetria de dos pisos, con porton de madera, tres vanos de ventanas, 1 en primer piso de reja de madera en primer piso, y 2 vanos de ventanas con rejas de madera en segundo piso | Contexto urbano | Localizada en la esquina de la Plaza de Armas con plaza de San Pedro. Conserva geometria predial en planimetria antigua a partir de 1630. Presenta intervencion contemporanea interna para su adecuacion al nuevo uso | N1      |
|   | <b>PREDIO - 002</b> | Ref. Catastral<br>10100670002000<br>Mat. inmobiliaria:<br>10100670002000<br>Dirección predial:<br>C 30 4 30  | A1                   | RM              | Republicano            | Sí   | Sí             | Sí              | XVII       | Desconocido                                    | Buena        | Edificación construida originalmente para la Sala de Armas de Ramo de Artilleria, hoy funcionan allí dependencias de la Alcaldía de Cartagena, presenta una fachada pañetada y pintada, a excepcion de su portada en piedra coralina a la vista, compuesta por dos pilastras con remate moldurado donde se apoya un friso liso que remata en una moldura mixta y sobre esta a cada lado dos pinaculos en relieve sobre una moldura curvilinea que a su vez enmarcan una tribuna central de baranda de balustres de madera y tejadillo a un agua en teja española sobre entablado y canecillos de madera, a nivel de primer piso dos ventanas a cada lado de la portada con 4 modulos de balaustres de                             | Edificación de forma irregular, distribucion espacial en forma de C con patio central y traspatio triangular, adosada al baluarte San Ignacio, cubierta a dos aguas, paramentada y medianera  | Conservacion Mayor     | Bueno                   | Paisaje urbano     | Edificación que conserva el perfil de dos pisos de la plaza, paramentada, volumetria de dos pisos, portada en piedra con porton de madera, cuatro vanos de ventanas en primer piso y 4 vanos de tribunas en segundo piso                                      | Contexto urbano | Localizada en la Plaza de Armas. Conserva geometria predial en planimetria antigua a partir de 1630. Presenta intervencion contemporanea interna para su adecuacion al nuevo uso                                      | N1      |
|  | <b>PREDIO - 003</b> | Ref. Catastral<br>10100670003000<br>Mat. inmobiliaria:<br>10100670003000<br>Dirección predial:<br>D 30 30 78 | EC                   | RM              | Colonial               | Sí   | Sí             | Sí              | XVII       | Gobernador Pedro Fernandez de Bustos siglo XVI | Buena        | Edificación construida originalmente para la Administracion de la Real Aduana. esta conformada por tres volúmenes adosados. Fachada pañetada y pintada, en el primer volumen alargado, a nivel de primer piso presenta en su parte central un portal compuesto por 13 arcos de medio punto apoyados sobre columnas de fuste redondo y base cuadrada ambos en piedra coralina a la vista, en el centro del portal un gran arco enmarcado en piedra que comunica por medio de un pasaje al otro lado de la edificación pasando a través de la cortina de muralla donde se encuentra emplazada una de las dos crujiás lineales que forman la edificación, ademas Tres portones y   | Edificación de forma rectangular, de dos crujiás lineales, una de ellas emplazada sobre la cortina de muralla entre los baluartes de San Ignacio y San Pedro Martir, aprovechado el terapien interno de la cortina como espacios utiles a la edificación, es medianero en uno de sus lados en forma transversal. se conserva su identidad colonial con algunas intervenciones contemporaneas para adecuacion y confort interno debido a su uso actual de las dependencias de la Alcaldía de Cartagena | Conservacion Mayor     | Bueno                   | Paisaje urbano     | Edificación que conserva el perfil de dos pisos de la plaza, paramentada, volumetria de dos pisos, portal conformado por 13 arcos de medio punto, portadas en piedra en accesos con portones de madera, tres balcones sobre estos y balcones pequeños en      | Contexto urbano | Localizada en la Plaza de La Aduana. Conserva geometria predial en planimetria antigua a partir de 1630. Presenta intervencion contemporanea interna para su adecuacion al nuevo uso                                  | N1      |



FIDV - CE - MZN -067

FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN

MANZANA No. 067 CENTRO

RESOLUCIÓN

Fecha:

MINISTERIO DE CULTURA

Ministerio de Cultura



FICHA No.

02 de 02