PEMP DEL CENTRO HISTÓRICO Y SU ZONA DE INFLUENCIA

GETSEMANI

FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y DE VALORACIÓN Manzana No. 143



02 Descripción general de la manzana

Esta constituida por 5 predios de los cuales 2 pertenecen a la arquitectura del periodo colonial, 2 del periodo republicano y 1 contemporáneo. Su grado de homogeneidad en la fachada se ve reflejado en la continuidad de sus paramentos, pero no en sus perfiles, que corresponde a una altura promedio de 2 y 5 pisos, la manzana tienen usos variados entre residencial, comercial, restaurante, discoteca e institucional. El grado de autenticidad de la mayoría esta en el 30%, con porcentaje medio de mantenimiento, predomina el N3 y N4 de conservación.



Manzana catastral
Lote catastral

Mzn 143 - Usos del suelo

03 Datos generales Norte - sur: Calle 25 - Calle 24 Localización Oriente - occiente: Callejon Vargas - Calle 10 Área total 2.324 m2 No. lotes No. BIC

FIDV - GTS - MZN - 143



Sin Registro











Manzana catastral
Lote catastral

Mzn 143 - Alturas



FIDV - GTS - MZN - 143

FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN

> MANZANA No. 143 **GETSEMANI**

> > RESOLUCIÓN

Fech a:

MINISTERIO DE CULTURA

Ministerio de Cultura





FICHA No.

01 de: 02

Notas:

| Reg. fotográfico | Identificación | Normativa | POT - 2001 | Trabajo de campo 2022 | Valoración Decreto 1080 de 2015/Decreto 2368 de 2019 | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|--|-----------|--------------------|---------------------------|--|-------------------|--------------------|-----------|-------------|--------------|---|--|---------------------------|-----------------------|-------------------|---|--------------------|---|---------------------------|-----|
| Fotografía | Id. predial | Tipología | Inven. POT 2021 | Periodo arquitectónico | Valor histórico | Valor estético | Valor simbólico | Antigüe - | Autor | Autenticidad | Constitución del bien | Forma | Estado de conservación | Estado de mantenimien | | | Contexto físico | Representatividad y contextualización | Niveles | 1 |
| | Ref. Catastral 10101430001000 Mat. Inmobiliaria: 060-59363 Direccion Predial: C 25 9A 06 | - | RT: EN: 2P | Colonial | Si | Si | No | XIX | Desconocido | Media | Inmueble con dos frentes de fachada. Sobre Calle Larga: Inmueble de un piso con fachada pañetada y pintada con remate en cornisa y ático en balaustrada y pilastras de cemento. Soe evidencia tres portones en madera de dos hojas plegables con friso en balaustrada de madera y reja metalica. Detrás de porton en madera puertas de madera de dos hojas con recuadros en vidrio. Las tres en portadas enmarcadas en molduras de cemento con remate en cornisa. Un portón en madera de dos hojas con friso en balaustrada de madera en portada enmarcada en molduras de cemento. Dos puertas de madera de dos hojas con recuadros en balaustrada en madera de dos hojas con recuadros en balaustrada en madera y friso con balaustrada de madera y friso con balaustrada de madera. | Predio esquinero de forma irregular con edificacion paramendada con presencia de dos volumetrias. Una de un piso sobre la calle Larga y dos pisos sobre calle del Arsenal. Su tipología no coincide con la palimetria de 1915. En volumetría sobre calle Larga presenta un lenguaje colonial con adiciones de periodos posteriores, y sobre la calle del Arsenal lenguaje contemporaneo. | Conservacion media | Bueno | Paisaje Urbano | Predio paramentad o, respeta el perfil de la calle. | Contexto Urbano | Inmueble ubicado en el barrio Getsemani, originario del siglo XIX . Presenta un lenguaje del período colonial con adiciones de periodos posterior | Nivel de intervención: N3 | FIG |
| | Ref. Catastral 10101430003000 Mat. Inmobiliaria: 060-18898 Direccion Predial: C 25 9A 22 | - | RT | Republicano | Si | Si | No | XIX | Desconocido | Menor | Inmueble de 2 pisos con dos frentes de fachada. Con Calle Larga: Inmueble de 2 pisos con fachada pañetada y pintada con remate en cornisa, ático con pilastras y frontón. En el primer piso se evidencia vano rectangular con portón en madera de dos hojas con póstiogo y en su parte superior cuatro calados en madera en forma de circulos intersectados como ventilaciones. Un vano rectangular con puerta enrollable. Un vano rectangular con ventana enrollable metálica. Segundo piso 3 tribunas en cemento con balaustrada en cemento a las cuales se accede a traves de vanos rectangulares enmarcados en molduras de cemento con puertas en madera de 2 hojas y friso con calados de madera en forma de circulos intersectados. | Predio medianero de forma irregular con edificacion paramentada de 2 piso, que ocupa la totalidad del predio. Su tipología no corresponde con planimetria 1915. La cubierta de la crujia frontal sobre la calle larga es a inclinada a dos aguas, en la siguiente crujia en cubierta plana y crujia posterior sobre calle del arsenal en cubierta inclinada de asbesto cemento denotando desarrollo constructivo hacia el patio. | Conservacion menor | Medio | Paisaje Urbano | predio paramentad o, respeta el perfil de la calle. | Contexto Urbano | Inmueble ubicado en el barrio Getsemani, originario del siglo XIX. Presenta un lenguaje en fachada del periodo republicano con adecuaciones contemporaneas adicionando repertorios de periodos colonial. | Nivel de intervención: N3 | |
| | Ref. Catastral 10101430004000 Mat. Inmobiliaria: 1030081133271 Direccion Predial: C 25 9A 32 | - | RF.A | Republicano | Si | No | No | XIX | Desconocido | Menor | inmueble de 2 pisos con fachada pañetada y pintada con remate en cornisa. En el primer piso se evidencia 3 vano rectangulares con portones en madera de dos hojas plegables, dos de ellos paramentados y con puerta metálica de dos hojas con recuadros en vidrio. Un vano rectangular con puerta de madera y reja metálica. Los cuatro vanos enmarcados en molduras planas de cemento y pintadas. En el segundo piso balcon en madera de y admidulos, bolillos de madera, pie derechos en madera; soportado por entablado y canes de madera. | Predio medianero de forma rectangular con edificación paramentada de 2 piso que ocupa la totalidad del perdio. Su tipología no corresponde con planimetria 1915. Presenta un lenguaje en fachada del periodo republicano con intervenciones modernas que acojen elementos del repertorio del periodo colonial. La cubierta inclinada en una sola agua en todo el area del predio canalizando las aguas a traves de vigas canales. | Conservacion menor | Medio | Paisaje Urbano | predio paramentad o, repeta el perfil de la calle. | Contexto Urbano | Inmueble ubicado en el barrio Getsemaní, originario del siglo XX. Presenta un lenguaje en fachada del período republicano con intervenciones modernas adicionando elementos del repertorio del período colonial. | Nivel de intervención: N3 | |
| | Ref. Catastral 10101430005000 Mat. Inmobiliaria: 060-37713 Direccion Predial: C 25 9 50 | - | RF.A | Colonial | Si | No | No | XIX | Desconocido | Menor | inmueble de 2 pisos con tres frentes de fachada. Sobre la calle Larga: fachada pañetada y pintada con remate en cornisa con hilera en teja de barro y ático. En el primer piso se evidencia un vano rectangular con portón en madera de dos hojas con póstigo, estoperoles y friso marco madera y varillas sin portada. Un vano rectangular con portón en madera de dos hojas con estoperoles y friso marco madera y varillas. Un vano rectangular enmarcado en moldura en ladrillo tolete a la vista con portón en madera de dos hojas con estoperoles y friso en madera varillas con setoperoles y friso en madera de tres módulos con bentana en marco de madera con recuadros en vidrio y reja en madera de tres módulos con belillos de madera, dos de ellos dentro de balcones y una entre balcones. | Predio esquinero de forma irregular con edificacion paramendada de dos pisos con tres frentes de fachada. Su tipología no coincide con la palimetria de 1915. Presenta un lenguaje en fachada del período colonial con adiciones de periodos posteriores. Según aerografia immueble compacto combinando cubiertas inclinadas y cubiertas planas en todo el predio. | Conservacion menor | Medio | Paisaje Urbano | predio paramentad o, repeta el perfil de la calle. | Contexto Urbano | Inmueble ubicado en el barrio Getsemani, originario del siglo XIX . Presenta un lenguaje en fachada del periodo colonial con adecuaciones de periodos posteriores. | Nivel de intervención: N3 | |
| | Ref. Catastral 10101430901901 Mat. Inmobiliaria: Direccion Predial: C 25 9A 16 | - | A | Contemporáneo | No | No | No | XX | Desconocido | Menor | Inmueble de 5 pisos con fachada pañetada y pintada sin remate. En el primer piso se evidencia vano rectangular con puerta en madera, recuadros en vidrio y reja metálica por dentro. Una puerta en marco metalico con fijo y hoja en vidrio, reja metálica. En la parte superior del vano placa plana en concreto para soporte de jardinera flotante. Un vano rectangular con ventana con marco metálico, vidrio fijo y molduras de yeso perimetrales. En el segundo piso dos vanos cuadrados con ventanas en vidrio fijo y una vano cuadrado con celosía en cemento en calados rectangulares de tres módulos. En pisos 3,4 y 5 balcón en madera de un solo módulo con pies derechos soportado sobre placa plana en concreto al los cuales se accede a traves de vano cuadrado con puerta en madera de dos ojas pegables. | Predio medianero de forma rectangular con edificación paramentada de 5 piso que ocupa la totalidad del predio. No corresponde con planimetria 1915, es esta se evidencia tipologia en L denotando crecimiento hacia el patio. La cubierta de la crujia frontal es plana en concreto, la siguiente crujia en cubierta inclinada a una sola agua con placa plana de por medio y crujia posterior en cubierta plana. El inmueble presenta un lenguaje del periodo contemporaneo con agregados en fachada. | Conservacion menor | Medio | Paisaje Urbano | predio paramentad o, no repeta el perfil de la calle. | Contexto Urbano | Inmueble ubicado en el barrio Getsemaní, originario del siglo XX. Presenta un lenguaje del período contemporaneo intervenciones modernas que adicionan en fachada elementos del repertorio del período colonial. Rompe agresivamente con el perfil de la calle. | Nivel de intervención: N4 | F |



FIDV - GTS - MZN - 143

FICHA DE IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN

> MANZANA No. 143 GETSEMANI

> > RESOLUCIÓN

MINISTERIO DE CULTURA

Ministerio de Cultura



FICHA No.

02 de: **02**